

«Рассмотрено»
Руководитель МО
Г.Т. Галимова
Протокол № 1
от «23» августа 2023 г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по учебной работе
Р.Р. Самигуллина
«25» августа 2023 г.

«Утверждено»
Директор МБОУ «СОШ
села Нижний Искубаш»
И.М. Муллахметов
Приказ № 127/23
от «28» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по объединению дополнительного образования

«В мире театра» для 1-5 классов

учителя начальных классов первой квалификационной категории
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Основная общеобразовательная школа села Нижний Искубаш»

Кукморского муниципального района Республики Татарстан

Галимовой Гульшат Тимергалиевны

на 2023-2024 учебный год

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от «24» августа 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа реализует общекультурное направление внеурочной деятельности в 1-5 классах в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.
2. Моделью внеурочной деятельности школы.

Театр - это волшебный мир искусства, где нужны самые разные способности. И поэтому, можно не только развивать эти способности, но и с детского возраста прививать любовь к театральному искусству.

Театр как искусство научит видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь благое и доброе. Реализация программы с помощью выразительных средств театрального искусства таких как, интонация, мимика, жест, пластика, походка не только знакомит с содержанием определенных литературных произведений, но и учит детей воссоздавать конкретные образы, глубоко чувствовать события, взаимоотношения между героями этого произведения. Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического) в жизни школьника, сплочению коллектива класса, расширению культурного диапазона обучающихся, повышению культуры поведения.

Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающе-эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга. Театр - симбиоз многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Поэтому занятия в театральном коллективе сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами.

Данная программа учитывает эти особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.

Театральное искусство своей многомерностью, своей многоликостью и синтетической природой способно помочь ребёнку раздвинуть рамки постижения мира, увлечь его добром, желанием делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться, творя и играя. Ведь именно игра есть неперенный атрибут театрального искусства, и вместе с тем при наличии игры дети и педагоги взаимодействуют, получая максимально положительный результат.

На занятиях школьники знакомятся с видами и жанрами театрального искусства, с процессом подготовки спектакля, со спецификой актёрского мастерства.

Программа ориентирована на развитие личности ребенка, на формирование личностных и метапредметных результатов, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития младших школьников.

Цель программы является эстетическое, интеллектуальное, нравственное развитие воспитанников, воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

Задачи:

- знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии);
- поэтапное освоение детьми различных видов творчества;
- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях;
- развитие речевой культуры;
- развитие эстетического вкуса;
- воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

Место курса в плане внеурочной деятельности.

Программа рассчитана для учащихся 1-5 классов, на 4 года обучения.

На реализацию театрального кружка в 1-5 классах отводится 2 часа в неделю. Занятия проводятся по 45 минут.

70% содержания планирования направлено на активную двигательную деятельность учащихся. Это: репетиции, показ спектаклей, подготовка костюмов, посещение театров. Остальное время распределено на проведение тематических бесед, просмотр электронных презентаций и сказок, заучивание текстов, репетиции. Для успешной реализации программы будут использованы Интернет-ресурсы, посещение спектаклей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Вводное занятие. Здравствуй, театр!. Театральная игра. Репетиция сказки «Теремок». В мире пословиц. Виды театрального искусства. Театральная азбука. Театральная игра «Сказка, сказка, приходи». Инсценирование русских народных сказок. Театральная игра. Основы театральной культуры. Инсценирование народных сказок о животных. Кукольный театр. Постановка с использованием кукол. Чтение в лицах стихов А. Барто, И.Токмаковой, Э.Успенского. Театральная игра. Постановка сказки «Пять забавных медвежат» В. Бондаренко. Культура и техника речи.

Инсценирование сказки «Пых». Ритмопластика. Инсценирование сказок К.И.Чуковского. Роль театра в культуре. Репетиция сказки «Репка». В мире пословиц. Театральная игра «Маски». Инсценирование сказки «Три медведя». Инсценирование народных сказок о животных. Кукольный театр. Постановка с использованием кукол. Постановка сказки «Три поросенка». Инсценирование сказок «Чуар тавык». Инсценирование сказок «Колобок». Инсценирование сказок С.Я.Маршака». Культура техника речи
 Инсценирование сказки. Играем этюды. Практические занятия. Заключительные занятия, подведение итогов.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения (план)	Дата изучения (факт)	Примечание
1	Вводное занятие	1	06.09.2023		
2	Здравствуй, театр!	1	08.09.2023		
3	Театральная игра	1	13.09.2023		
4	Репетиция сказки «Геремок»	1	15.09.2023		
5	В мире пословиц	1	20.09.2023		
6	Виды театрального искусства	1	22.09.2023		
7	Виды театрального искусства	1	27.09.2023		
8	Правила поведения в театре	1	29.09.2023		
9	Театральная азбука	1	04.10.2023		
10	Театральная игра «Сказка, сказка, приходи»	1	06.10.2023		
11	Инсценирование русских народных сказок	1	11.10.2023		
12	Инсценирование русских народных сказок	1	13.10.2023		
13	Инсценирование русских народных сказок	1	18.10.2023		
14	Театральная игра	1	20.10.2023		
15	Основы театральной культуры	1	25.10.2023		
16	Инсценирование народных сказок о животных	1	27.10.2023		
17	Инсценирование народных сказок о животных	1	08.11.2023		
18	Кукольный театр. Постановка с использованием кукол	1	10.11.2023		
19	Кукольный театр	1	15.11.2023		
20	Кукольный театр	1	17.11.2023		
21	Кукольный театр	1	22.11.2023		
22	Чтение в лицах стихов А. Барто, И.Токмаковой, Э.Успенского	1	24.11.2023		

23	Театральная игра	1	29.11.2023		
24	Постановка сказки «Пять забавных медвежат» В. Бондаренко		01.12.2023		
25	Постановка сказки «Пять забавных медвежат» В. Бондаренко	1	06.12.2023		
26	Постановка сказки «Пять забавных медвежат» В. Бондаренко	1	08.12.2023		
27	Постановка сказки «Пять забавных медвежат» В. Бондаренко	1	13.12.2023		
28	Культура и техника речи Инсценирование сказки «Пых»	1	15.12.2023		
29	Культура и техника речи Инсценирование сказки «Пых»	1	20.12.2023		
30	Ритмопластика	1	22.12.2023		
31	Инсценирование сказок К.И. Чуковского	1	27.12.2023		
32	Заключительное занятие. (1 полугодие)	1	29.12.2023		
33	Инсценирование сказок К.И. Чуковского	1	10.01.2024		
34	Инсценирование сказок К.И. Чуковского	1	12.01.2024		
35	Роль театра в культуре.	1	17.01.2024		
36	Репетиция сказки «Репка»	1	19.01.2024		
37	Репетиция сказки «Репка»	1	24.01.2024		
38	В мире пословиц	1	26.01.2024		
39	Виды театрального искусства	1	31.01.2024		
40	Театральная игра «Маски»	1	02.02.2024		
41	Театральная игра «Маски»	1	07.02.2024		
42	Инсценирование сказки «Три медведя»	1	09.02.2024		
43	Инсценирование сказки «Три медведя»	1	14.02.2024		
44	Инсценирование сказки «Три медведя»	1	16.02.2024		
45	Инсценирование народных сказок о животных.	1	21.02.2024		
46	Инсценирование народных сказок о животных	1	28.02.2024		
47	Кукольный театр. Постановка	1	01.03.2024		

	с использованием кукол				
48	Кукольный театр. Постановка с использованием кукол	1	06.03.2024		
49	Постановка сказки «Три поросенка»	1	13.03.2024		
50	Постановка сказки «Три поросенка»	1	15.03.2024		
51	Постановка сказки «Три поросенка»	1	20.03.2024		
52	Постановка сказки «Три поросенка»	1	22.03.2024		
53	Инсценирование сказок «Чуар тавык»	1	03.04.2024		
54	Инсценирование сказок «Чуар тавык»	1	05.04.2024		
55	Инсценирование сказок «Чуар тавык»	1	10.04.2024		
56	Инсценирование сказок «Колобок»	1	12.12.2024		
57	Инсценирование сказок «Колобок»	1	17.04.2024		
58	Инсценирование сказок «Колобок»	1	19.04.2024		
59	Инсценирование сказок С.Я.Маршака»	1	24.04.2024		
60	Инсценирование сказок С.Я.Маршака»	1	26.04.2024		
61	Культура техника речи Инсценирование сказки	1	01.05.2024		
62	Культура техника речи Инсценирование сказки	1	03.05.2024		
63	Ритмопластика	1	08.05.2024		
64	Ритмопластика	1	10.05.2024		
65	Играем этюды. Практические занятия	1	15.05.2024		
66	Играем этюды. Практические занятия	1	17.05.2024		
67	Заключительные занятия, подведение итогов	1	22.05.2024		
68	Заключительные занятия, подведение итогов	1	24.05.2024		

